

| 入学年度 | | R6 | | | | 備考 |
|-------------|--------------|---------------|---------|---------|----------|---|
| 類型 | | M | | | | |
| 学年 | | I | II | III | 計 | |
| 期 | | 前期 後期 | 前期 後期 | 前期 後期 | | |
| 学級数 | | 1 | 1 | 1 | | |
| 国語 | 現代の国語 | 2 | | | 12 14 | |
| | 言語文化 | 2 | | | | |
| | 論理国語 | | 2 | 2 | | |
| | 文学国語 | | | 2 | | |
| | 古典探究 | | 2 | | | |
| | (学)古典読解Ⅲ | | | ▲2 | | |
| 地理歴史 | 地理総合 | | 2 | | 4 | |
| | 歴史総合 | | | 2 | | |
| 公民 | 公共 | 2 | | | 2 | |
| | 政治・経済 | | | ▲2 | 4 | |
| 数学 | 数学Ⅰ | 3 | | | 3 | |
| | (学)数学演習 | | | ▲2 | 5 | |
| 理科 | 科学と人間生活 | | 2 | | 4 6 | |
| | 化学基礎 | | | ▲2 | | |
| | 生物基礎 | | 2 | | | |
| 保健体育 | 体育 | 3 | 2 | 2 | 9 | |
| | 保健 | 1 | 1 | | | |
| 芸術 | 音楽Ⅰ | | | | | 「音楽理論」により2単位代替 |
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅠ | 4 | | | 13 | |
| | 英語コミュニケーションⅡ | | 4 | | | |
| | (学)英語演習α | | | 5 | | |
| 家庭 | 家庭基礎 | | 2 | | 2 | |
| 情報 | 情報Ⅰ | 2 | | | 2 | |
| 音楽 | 音楽理論 | 2 | 1 | 1 | 35 37 | 声楽専攻生は◇ ピアノ専攻生は◆ 弦楽器、管楽器(サクソフォン・ ユーフォニアム専攻を除く)、 打楽器専攻生は△ 管楽器のうち、サクソフォン・ ユーフォニアム専攻生は▲ を履修する |
| | 音楽史 | | 1 | 1 | | |
| | 演奏研究 | 1 | 1 | 1 | | |
| | ソルフェージュ | 2 | 2 | 4 | | |
| | 声楽 | ◇4 | ◇4 | ◇4 | | |
| | | ◆3 | ◆3 | ◆3 | | |
| | | ▲2 | ▲2 | ▲2 | | |
| | 器楽 | ◇1 | ◇1 | ◇1 | | |
| | | ◆2 | ◆2 | ◆2 | | |
| | | △5 | △5 | △5 | | |
| ▲3 | | ▲3 | ▲3 | | | |
| (学)演奏実践研究 | | | 1 | | | |
| (学)和楽器演習 | 1 | 1 | | | | |
| (学)コンピュータ音楽 | | | ▲2 | | | |
| 教科・科目の計 | | 30 | 30 | 30 | 90 | |
| 特別活動 | ホームルーム活動 | 1 | 1 | 1 | 3 | 「志学」 |
| 総合的な探究の時間 | | 1 | 1 | 1 | 3 | 「夕陽学」と称す |
| 総計 | | 32 | 32 | 32 | 96 | |
| 選択の方法 | | 3年は▲2から2科目選択。 | | | | |