



百十四年の歴史と伝統

Osaka Prefectural Yuhigaoka High School
大阪府立 夕陽丘高等学校

普通科・音楽科

2020



educational policy 教育方針

豊かな情操と気品のある人格を育み、
これからの社会を支える健全な精神を持つ若者を育成します。



educational goal 教育目標

一人ひとりの進路希望を実現できる学力を身に付けること
自ら考え、行動できるように自主自律の心を養うこと
国際的視野をもち、社会の変化に対応できるグローバル人材を育成すること
国内最高レベルの音楽教育を推進すること

admission policy アドミッション・ポリシー

本校は、明治39年(1906年)に設立された伝統ある学校で、豊かな情操と気品ある人格を育み、これからの社会を支える健全な精神を持つ若者の育成をめざしています。高校生活を将来の夢実現の土台と考え、人とのつながりを大切にし、協調性を持って学びながら常に向上心を忘れず、自分を高めようとする生徒を望みます。

- 1) 将来の進路希望の実現へ向け、高い目標を持ち、学業に真摯に取り組む生徒
- 2) 中学校において学級活動、学校行事、部活動等にも積極的に参加し、入学後も継続し活動の意志を持ち、自ら考え行動できる自主自律の精神を高めようとする生徒
- 3) 国際交流に興味をもち、その手段としての英語技能習得に積極的に取り組んでいる生徒
- 4) 音楽の専門家への道を希望し、その専門的技術を磨き成果を上げ、入学後も本校の音楽教育全般および音楽以外の学業にも努力を怠らない生徒。(音楽科志望者)



ACCESS



〒543-0035 大阪府大阪市天王寺区北山町10-10
TEL:06-6771-0665 FAX:06-6771-6267

● 本校は自転車通学を認めていません。
(公共交通機関を使って安全で安心な高校生活を)

time schedule 夕陽丘の一日



高校生活を充実させるのは自分次第！

8:25 (登校)



8:30 (SHR+小テスト)



8:45 (授業開始)



12:15 (昼休み)



美味しくて
安い食堂は
私たちの味方!

13:00 (午後授業開始)



クラブも
勉強も
両立!



放課後 (クラブ活動)



放課後 (講習参加)



18:00 (下校)



夕陽丘高校の校時

SHR・朝学	8:30 ~ 8:45
1限目	8:45 ~ 9:30
2限目	9:40 ~ 10:25
3限目	10:35 ~ 11:20
4限目	11:30 ~ 12:15
昼休み	
5限目	13:00 ~ 13:45
6限目	13:55 ~ 14:40
7限目	14:50 ~ 15:35



learning activity 学習活動

なりたい自分に、なれる場所

1日45分授業×7限

週35コマの授業を確保し、集中して取り組み学力の向上、それぞれの希望に応じた進路選択が可能。

授業終了は15時35分なので、放課後の講習や部活動、自治会活動など自主的な活動時間も確保され、教育活動全体の充実を図ることができます。



2学期制、年間5回の定期考査

教育課程(カリキュラム)を柔軟に編成することが可能であり、3学期制と同じ回数の定期考査を行うことで、学習内容の定着を確認することができます。

個に応じた授業・講習

英語・数学では、少人数授業を実施。習熟度別授業により、一人ひとりの力や目標に応じた学習ができます。

また、夏休み・冬休みの特別講習をはじめ、2年次後半から土曜講習、3年次からは早朝・放課後に進路希望に合わせた平常講習を行い、進学希望者に対して、十分な指導体制を整えています。

特別講習	長期休業中に行うテーマを絞った進学者対象の講習(全学年対象)
土曜講習	希望者対象に日頃の授業ではできない形式で行う講習(2・3年対象)
平常講習	通常の授業日に早朝や放課後に行う進学者対象の講習(3年対象)



「夕陽学」

「総合的な探究の時間」を「夕陽学」と称し、上町台地(夕陽丘高校発祥の地)から大阪、日本、世界を知り、地球規模で物事を考える力を育成しています。

- 目標
- ①課題の発見と解決に必要な知識・技能を身に付ける。
 - ②自ら課題を設定しその解決に向け整理、分析してまとめ表現することができる。
 - ③主体的・協働的に取り組む態度を養う。

電子黒板を活用した授業

清香会の支援により整備した電子黒板・Wifi環境をすべての授業において活用し、「よりわかる授業」「深く考える授業」を展開しています。



learning environment 学習環境



明るく快適な学習環境、充実した施設設備

楽しく充実した3年間をすごせるように、生徒たちのやる気を引き出します。



夕陽丘の庭には、四季折々の美しさがあります。
 白亜の学舎には、
 とてもおしゃれな窓があしらわれています。
 校舎とともにそびえ立つセコイヤ、メタセコイヤが
 夕陽の空気を澄み渡らせます。
 早朝や昼休みにはどこからともなく、
 楽器の音色や歌声が聞こえてきます。
 天気の良い日は中庭のベンチが最高!!



トレーニングルーム



ヴィオーラホール (330席)



屋上プール

learning process 教育課程

普通科

(コマ数：授業回数/1週間)

コマ数	5			10			15			20			25			30			35	
1年 共通	国語総合			地理A	現代社会	数学I	数学A	物理基礎	生物基礎	体育	保健	芸術I選択	コミュニケーション英語I	英語表現I	社会と情報	総合	L	H	R	
2年	文系	現代文B	古典B	世界史A	日本史A	数学II	数学B	化学基礎	生物	体育	保健	芸術II選択	コミュニケーション英語II	英語表現II	家庭基礎	総合	L	H	R	
	理系	現代文B	古典B	世界史A	数学II	数学B	(前期)化学基礎 (後期)化学	理科選択	体育	保健	芸術II選択	コミュニケーション英語II	英語表現II	家庭基礎	総合	L	H	R		
3年	文系	現代文B	古典B	地歴選択	政治経済	科目選択①	科目選択②	科目選択③	理科選択	体育	コミュニケーション英語III	英語表現II	英語演習	総合	L	H	R			
	理系	現代文B	古典B	政治経済	数学III	科目選択①	科目選択②	化学	理科選択	体育	コミュニケーション英語III	英語表現II	総合	L	H	R				

音楽科

コマ数	5			10			15			20			25			30			35				
1年	国語総合			地理A	現代社会	数学I	体育	保健	コミュニケーション英語I	英語表現I	音楽理論	音楽史	演奏研究	ソルフェージュ	専攻実技	副科実技	合唱合奏	和楽器	社会と情報	総合	L	H	R
2年	現代文B	古典B	世界史A	数学II	科学と人間生活	生物基礎	体育	保健	コミュニケーション英語II	英語表現II	音楽理論	音楽史	演奏研究	ソルフェージュ	専攻実技	副科実技	合唱合奏	和楽器	家庭基礎	総合	L	H	R
3年	現代文B	古典B	国・数・理選択	政治経済	体育	コミュニケーション英語III	英語表現II	音楽理論	音楽史	演奏研究	ソルフェージュ	専攻実技	副科実技	合唱合奏	コン音楽 or ソルフェ	総合	L	H	R				



international education 国際教育

地球のうら側まで通いあう心と心

国際社会に貢献できる教養や人間性を養い、国際人として活躍できる人材を育てます。

海外修学旅行



現地の学校の生徒との交流や、文化等の体験学習を行います。

自分たちで創った台湾修学旅行 3年 古田 桃子 さん(帝塚山中学校)

私は、修学旅行のしおりを貰ったとき表紙に書いてあった～自分たちで創る4Days Trip～という文字を見て、楽しみが増した反面少し不安になりました。先生たちの信頼に応えられるか、海外でしっかり自分たちで行動できるのか、正直心配でした。だけど、ツアー会社並みにぎっしりと詰まった行程表のおかげで先を考えて行動でき、きつと倍楽しめた気がします。

姉妹校の国立鳳新高級中学校の生徒さんたちは、本当に温かく迎えてくださって、音楽班の子たちとゲームをしたり、古楽器を体験させてもらったりして、時間はとても短かったけれど、一生の思い出になりました。クラスの仲の良さとか、テンションの高さなど、どこか私たちと通じるものがあり、交流できてとても楽しかったです。

この修学旅行には、本当にたくさんの出会いがありました。また、大好きなクラスメイトとおしゃべりしたり、リズムゲームをしたり、いつもと違う一面が見えて、みんなのいろんな価値観を知ることができました。修学旅行を通じて絆が深まり、みんなは家族のような存在だと改めて感じました。修学旅行は私にとって、一生忘れられない大切な思い出です。



ニューヨーク語学研修



ホームステイをしながら現地の学校に通い、英語の授業を受けたり、さまざまな文化体験をします。

語学研修は隔年で実施しており、2019年度が第11回目となります。第9回目からは行先をニューヨークとし、3月に実施しています。本校と姉妹校提携を結んでいるニューヨークのクラークスタウン北高校にて学習・交流を行っています。

アメリカでの直接体験を通して英語発信力を向上させるとともに価値観の変容を経験すること、国際的視野をもち社会の変化に対応できるグローバル人材としての資質を養うことを目的としています。

3年 洲澤 稜大 さん(東大阪市立意岐部中学校)

私は中学の頃から世界に関心があり、NY研修はこの夕陽丘高校を選ぶきっかけの1つでした。この研修を通して、日本とは異なる社会を見ることで改めて自分の住み慣れた国の社会問題や、国際情勢に強く興味を持つようになり、これほど自分を成長させてくれたNY研修への参加を認めてくれた家族には感謝しかありません。



海外からの留学生の受け入れ



毎年長期・短期留学生を受け入れています。これまで、アメリカ、フランス、オーストラリア、中国など21カ国から留学生を受け入れています。

Lisa Suzanne Monique MENETRIER さん

(フランスからの留学生)

子供の時から日本のことに興味があったので、1年間の留学をしようと思いました。最初は、日本語が全然わからず日本の文化もわかりませんでした。他の留学生たちと毎週1回日本語教室で先生たちに教えてもらったり相撲などにも連れて行ってもらったりしました。初めてとても面白かったです。夕陽丘高校の生徒のみんなも優しくしてくれて、いつもすごく楽しいです!柔道部にも入りました。夕陽丘高校に来てよかったと思います。みんなのおかげでいい思い出を作ることができました!ありがとうございました。



海外の学校との交流



毎年、さまざまな国の学校が本校を訪れています。アメリカ・ニューヨークのクラークスタウン北高校と台湾・国立鳳新高級中とは姉妹校提携をしています。



国内最高レベルの音楽教育を

専攻

声楽・ピアノ・ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット・トランペット・ホルン・トロンボーン・チューバ・小太鼓・マリンバ

主な行事

●定期演奏会

日頃の授業の成果を年に1回、外部のホール（今年度はザ・シンフォニーホール）で発表します。



●特別公開講座

著名な音楽家を招聘し、演奏会や講演・レッスンをを行います。



笛田博昭氏(テノール)による《心に響く魂の歌!》



宮田大氏(チェロ)とジュリアン・ジェルネ氏(ピアノ)による《二重奏の魅力》



今峰由香氏(ピアノ)による《レッスンと講話》



バジル・クリツァー氏による《アレクサンダー・テクニクのレッスン》

●ピッコロコンチェルティスタ

年に3回、校内のヴィオーラホールで学内演奏会を行います。

●その他アウトリーチ活動

近隣のマンション、幼稚園、病院などでコンサートを行います。

ウィーン在住の一流音楽家による個人レッスン、
現地の音楽学校との交流演奏会、
楽友協会ホール・教会での演奏会などを体験します。

ウィーン音楽研修

我が夢の街 3年 井上 弘也 さん(吹田市立古江台中学校)

ウィーン音楽研修旅行での楽しみと緊張が混ざった複雑な気持ち。そんな僕達には、まさに夢のような長いようで短い7泊9日が待っていました。個人レッスン、ウィーン・ザルツブルク観光、三度の演奏会など、一つ一つのことすべてに衝撃を受け、たくさん学ぶことが出来ました。特に先輩の情報で何度も耳にしてきた黄金のホールとも言われる楽友協会ホールは、入ったときの歴史を感じる内装に心を奪われましたが、それ以上に、舞台上で歌った瞬間の音の響きの素晴らしさに気持ちが高揚していき、拍手すら覚えていないほど無我夢中になっている自分がありました。2年前の自分は、心の底から楽しめる自信がなかったので、違う意味で想像していなかった未来になって嬉しく思いました。この音楽研修は、先生方や添乗員の方々、ウィーンの地元の方々、一緒に音楽研修に行った友、そしてたくさんの人の支えがあって成功することが出来ました。また参加させてくれた家族には本当に感謝しています。もう一度ウィーンに戻りたいと思うほど貴重な経験は、僕達にとっても“心のふるさと”となる音楽研修旅行になりました。



楽友協会ホール



シェーンブルン宮殿



目標の、その先へ

夢を見つけ、それを実現するために、計画的・継続的な指導を行います。



1年

自分を知る

- 進路講演会
- オープンキャンパス
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 長期休業中講習
- 宿泊研修

【宿泊研修】

- 高校での学習方法
- クラス討議
- 学力診断テストの振り返り



【卒業生を囲む会】

大学1年生の先輩から
 ●進路決定方法 ●受験勉強方法
 ●大学生活 ●将来の夢
 などのお話を聞きます。
 毎年、大好評の行事です。

2年

将来を見すえて

- 進路講演会
- 分野別進路説明会
- 大学による模擬授業
- 卒業生を囲む会
- オープンキャンパス
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 土曜講習
- 長期休業中講習

【土曜講習】

- 進学国語
- 進学古典
- 理系数学
- センター対策数学
- 進学英語 など



3年

夢を叶える

- 学校説明会
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 模擬面接
- 平常講習
- 土曜講習
- 長期休業中講習

【平常講習】

- メジアン数学演習
- 数Ⅲ受験対策講習
- 英文法対策講座
- 長文読解講習
- 倫理講習
- 生物講習 など

【土曜講習】

- 現代文講座
- 古文講座
- 数学ⅡBセンター対策講座
- 英語センター対策 など



令和2年度入試結果 (過去3年間の合格者数)

国公立大学	R2年		H31年		H30年	
	現役	既卒	現役	既卒	現役	既卒
東京芸大	3		1		2	
北海道大					1	
帯広畜産大					1	
信州大	1					
大阪大	1		1		1	1
神戸大					1	
大阪教育大	7	1	15		13	1
奈良教育大	3		4		1	
京都教育大	1					
和歌山大	1	1	4		1	3
金沢大	1					
岡山大				1		
山口大			1			
愛知県立芸大	1		1		1	
横浜市立大						
京都市立芸大	4	2	3	2	5	1
大阪市立大	1				1	

国公立大学	R2年		H31年		H30年	
	現役	既卒	現役	既卒	現役	既卒
大阪府立大	3	1	1	1	3	
*バリ国立音楽院	1					
その他	1	1	6	1	2	5
国公立合計	29	6	37	5	33	11

私立大学	R2年		H31年		H30年	
	現役	既卒	現役	既卒	現役	既卒
関西大	52	5	60	16	53	8
関西学院大	26	4	19	6	42	4
同志社大	10	7	8	12	14	8
立命館大	9	8	7	10	6	2
近畿大	106	23	116	28	109	44
甲南大	13	2	2	2	5	0
早稲田大	1	0	1	0	0	0
上智大	0	0	0	2	0	0
その他	397	37	303	45	246	41
私立合計	614	86	516	121	475	107



70期生 普通科
澤田 優さん
(東大阪市立縄手中学校)
北海道大学 農学部

私が、高校生活で頑張ったことはドラムでした。夕陽丘の軽音楽部で必死にドラムをたたいた事は、僕の人生に最もキラキラした時間を与えてくれました。

私は高校二年生のとき、軽音楽部のグランプリ大会をかけて戦う予選のメンバーとして出場しました。軽音楽部系の大会では珍しい9人編成のバンドだったので最初は各々バラバラな考えや意見で、たくさん喧嘩しました。ぶつかっては話し合い、時にみんなで遊びに行き、またぶつかって…、そうして少しずつお互いを認め合い、団結力を高めていきました。本当にメンバーが好きでした。みんなが、メンバーのことを好きでした。すると、夕陽の軽音楽部史上初めて、思いもよらずグランプリ大会に勝ち上がることができました。バンドの一体感を示す点数が満点で、皆で勝ち取ったグランプリ大会でした。

『高校のときに頑張ることなんて娯楽だから時間の無駄だ』そんな意見もあるかもしれませんが。しかし私はその真逆だと思っています。クラブも趣味も勉強も恋愛も、手を抜かず必死に悩んで、しっかりと計画して、思いっきりぶつかっていく。夕陽丘高校で学んだこと、それは、そんな「生きる上での大切な姿勢」でした。このことを学んだ私は、これから先何があっても立ち向かい、乗り越えることができると信じています。

たった一度の夕陽での高校生活、どんなことも手を抜かずガムシャラに自分なりの正解に向かって突き進んでください！

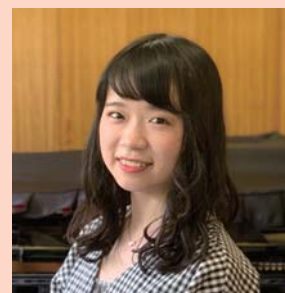
大阪府唯一の公立音楽科がある憧れの夕陽丘に入学してからは、クラス40人全員が音楽に全力という環境に驚きの連続でした。しかしこれ以上に刺激し合い、励まし合い、尊敬し合える環境は無いと卒業した今胸を張って言うことが出来ます。

在学中は、実技試験をはじめ本当に沢山の演奏の機会に恵まれました。常に何かしらの本番に追われているような生活でしたが、自然と、努力する癖と経験が身に付きました。

入学当初は実技に自信がありませんでしたが、夕陽丘での生活に必死に食らいつく中で、いつの間にか公立の芸術大学を目指すようになりました。専攻実技はもちろんですが、その他の入試内容全てにおいても先生方は全力でサポートして下さいました。

そのおかげで今、京都市立芸術大学で声楽を勉強することができています。レッスンや定期演奏会をはじめ、より専門的に声楽を学びながら、全学年合同でオペラの舞台を作るなどとても充実した日々を送っています。

今の自分があるのは全て、夕陽丘高校での経験が自分の人間性・音楽性として染み付いているからだと確信しています！



70期生 音楽科
濱野 萌々子さん
(松原市立松原第七中学校)
京都市立芸術大学 音楽学部



70期生 普通科
堂菌 緋香里さん
(八尾市立東中学校)
大阪府立大学 看護学部

私は今、大阪府立大学で看護師になるために看護の勉強をしています。ずっと目標にしていた大阪府立大学に合格できたのは、夕陽丘高校での三年間があったからです。

高校時代、私は硬式テニス部に所属し、部長を務めていました。辛いこともたくさんありましたが、その度に仲間や先生方が助けてくださり、周りの人々の大切さを学びました。

受験の時も、放課後講習や小論文の添削、面接練習など先生方はとても親身になって私達の学習に付き合ってくださいました。そのおかげで第一志望の大学に合格することができました。時に厳しく、時に優しく指導してくださる先生方がいたからこそ今の私がいるのだと思います。

このように、夕陽丘高校は生徒一人一人が大きく成長できる場所です。私が三年間皆勤で通えたことも、卒業時に大阪府教育委員会から教育長表彰をいただいたことも、この学校に在学していなければきっと成し遂げられなかったでしょう。

夕陽丘高校は生徒と先生方との距離が近く、またメリハリのある学校です。夕陽丘高校で学んだ事は今後必ず自分の力になります。これから高校に進学する皆さんも、ぜひ夕陽丘高校で多くのことを学び、豊かな人間性を養い、努力を惜しまず、充実した高校生活を送ってください。

私は伝統ある夕陽丘高校で人生の土台となるものを学びました。

高校時代陸上ホッケー部の主将を務めていたのですが、12年ぶりのインターハイ出場が決まった時、全校生徒・教職員の方々にとどまらず、保護者の方々・OB・OGの方々にも祝福の声をいただき、募金活動まで行っていただきました。私は支えてくださる周りの方々の大切さを改めて学びました。また夕陽丘高校の持つ温かさやつながりの深さに心を動かされ、伝統ある夕陽丘高校の素晴らしさを感じ、この高校を選んで良かったと心から思いました。

大学受験時は、親身にサポートしてくださる先生方の存在や目標に向かって切磋琢磨しあえるクラスの仲間が大きな支えとなり、受験を乗り切ることができました。第一志望の学校にはあと少しのところでは届きませんでしたが、今通っている明治大学で様々な挑戦をし、充実した日々を過ごしています。

夕陽は自分次第でどんな3年間にでも思うことができると思います。自分を支えてくれる人、尊敬できる人、かけがえのない経験ができる場所、そういった自分の成長につながる出会いや環境が夕陽丘高校にはたくさんあります。

みなさんもぜひ夕陽丘高校で人生の財産となる3年間を過ごしてください。



69期生 普通科
光武 真伸さん
(八尾市立志紀中学校)
明治大学 経営学部



school event 学校行事

一瞬で過ぎる3年間で、一生に残る3年間に

4

始業式 入学式 対面式 新入生オリエンテーション クラブ紹介
学力・実力考査 春の遠足 1年宿泊研修 前期自治会役員選挙
創立記念日(25日) 記念講演会



5

スポーツテスト ● 前期第1中間考査 3年学校別説明会

6

体育祭 防災訓練 授業公開 ピッコロコンチェルティスタ (学内演奏会)
2年学部研究 保護者懇談 2年芸術鑑賞 天高戦



7

● 前期第2中間考査 夏期講習



8

夏期講習 学校説明会

9

文化祭 センター試験説明会 後期自治会役員選挙
音楽基礎講座(中学生体験授業)



● 前期期末考査 音楽科定期演奏会 2年修学旅行 10

● 授業公開 進路講演会 (1・2年)学校説明会
保護者懇談 合唱コンクール 1年フィールドワーク 11

● 後期中間考査 学校説明会 冬期講習 12

● 1・2年実力考査 3年後期期末考査
センター試験直前説明会 1

● 卒業生を囲む会 1・2年後期期末考査
ピッコロコンチェルティスタ 2

卒業式 終業式 3



自治会長 3年 山根 千佳 さん
(東大阪市立上小阪中学校)

たくさんある夕陽丘高校の魅力の1つとして「行事が心から楽しい」ということがあります。夕陽の行事は私たち自治会が中心となり生徒がみんなで創りあげるため、最高に楽しめるのです!私は会長となり何度も新しい企画を運営し、その度に新しいモノを創造する事がいかに大変で、やりがいのあることなのかを身に染みて感じました。このパンフレットの前のみなさん!次はあなたが夕陽生になって行事を創ってください!





文化部

競技カルタ部・ESS・放送部・合唱部・吹奏楽部・ギター部・美術部・茶道部・漫画研究部
YMW(夕陽丘軽音楽部)・書道部・読書文芸部・演劇部(全13クラブ)

運動部

ソフトテニス部・硬式野球部・サッカー部・ホッケー部・陸上競技部・硬式庭球部・バスケットボール部(男女)
バレーボール部(男女)・バドミントン部・剣道部・柔道部・水泳部・ダンス部(全15クラブ)



ホッケー部主将

3年 紀野 来音 (八尾市立龍華中学校)

ホッケー部は『愛されるチーム』を部訓として、ホッケー以外のことも前向きに取り組みながら、部員全員で決めた目標に向けて全力で活動しています!6月には近畿予選を勝ち抜けて、インターハイへの出場が決まりました!みんなで夢を達成したときの感動は、一生忘れることのできない、私たちの誇りです。夕陽の部活動は、自主的な活動が魅力です。全力でがんばれることを、夕陽で見つけてください!



HOCKEY



サッカー部主将

3年 板谷 俊輔 (東大阪市立布施中学校)

夕陽丘高校サッカー部は、大阪府公立高校No.1という目標をかかげ日々活動しています。春に行われたインターハイ予選では5回戦まで進出し、約200校中のベスト32に入ることができました。春は目標を達成することができませんでしたが、この経験を生かして、夏の選手権では大阪府公立高校No.1を目指して頑張ります!



SOCCER



BRASS BAND



DANCE



吹奏楽部長

2年 上瀬 優果 (大阪市立董中学校)

吹奏楽部は現在108名で活動しています。限られた時間の中で勉強と両立することは大変ですが、仲間とともに1つの音楽を創り上げたときはとても感慨深いものがあります。コンクールの際に『ゴールド金賞』と言われ、みんなで歓喜するあの感動と一体感は忘れられません。このように全力で何かに取り組むという経験は、学校生活においてかけがえのない宝物になると思います。

ダンス部主将

2年 峯 愛奈 (東大阪市立縄手北中学校)

私は現在、ダンス部で日々一生懸命活動しています。大きな目標に向かって励む二年間には楽しいことも苦しいこともたくさんありました。ダンス部ではそんなことを共に分かち合える、家族以上に長い時間を一緒に過ごす大切な仲間に出会うことができます。良い結果が得られたときは、これ以上ない達成感を味わうことができます。家に帰ってゴロゴロする時間を、一生に残る時間にしませんか?





大阪府立夕陽丘高等学校