



目標の、その先へ

夢を見つけ、それを実現するために、計画的・継続的な指導を行います。



1年

自分を知る

- 進路講演会
- オープンキャンパス
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 長期休業中講習
- 宿泊研修

【宿泊研修】

- 高校での学習方法
- クラス討議
- 学力診断テストの振り返り



【卒業生を囲む会】

- 大学1年生の先輩から
 - 進路決定方法 ●受験勉強方法
 - 大学生生活 ●将来の夢
- などのお話を聞きます。毎年、大好評の行事です。

2年

将来を見すえて

- 進路講演会
- 分野別進路説明会
- 大学による模擬授業
- 卒業生を囲む会
- オープンキャンパス
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 土曜講習
- 長期休業中講習

【土曜講習】

- 進学国語
- 進学古典
- 理系数学
- センター対策数学
- 進学英語 など



3年

夢を叶える

- 学校説明会
- 学力診断テスト
- 校内模試
- 模擬面接
- 平常講習
- 土曜講習
- 長期休業中講習

【平常講習】

- メジアン数学演習
- 数Ⅲ受験対策講習
- 英文法対策講座
- 長文読解講習
- 倫理講習
- 生物講習 など

【土曜講習】

- 現代文講座
- 古文講座
- 数学ⅡBセンター対策講座
- 英語センター対策 など



国公立大学	31年		30年		29年	
	現役	浪人	現役	浪人	現役	浪人
東京芸大	1		2		5	1
北海道大			1			
帯広畜産大			1			
大阪大	1		1	1		
神戸大			1			
大阪教育大	15		13	1	11	2
奈良教育大	4		1		1	
和歌山大	4		1	3	1	
岡山大		1				
山口大	1					
愛知県立芸大	1		1		4	
京都市立芸大	3	2	5	1	3	
大阪市立大			1		1	2
大阪府立大	1	1	3		5	
奈良県立医科大					1	
その他	6	1	2	5	4	1
国公立合計	37	5	33	11	36	6

平成31年度 入試結果

(合格者数)

私立大学	31年		30年		29年	
	現役	浪人	現役	浪人	現役	浪人
関西大	60	16	53	8	62	1
関西学院大	19	6	42	4	27	4
同志社大	8	12	14	8	19	4
立命館大	7	10	6	2	14	3
近畿大	116	28	109	44	47	7
甲南大	2	2	5		8	1
早稲田大	1				1	
上智大			2			
明治大					2	
その他	290	44	243	34	238	7
私立合計	503	120	472	100	418	27



70期生 普通科 澤田 優さん (東大阪市立繩手中学校) 北海道大学 農学部

私が、高校生活で頑張ったことはドラムでした。夕陽丘の軽音楽部で必死にドラムをたたいた事は、僕の人生に最もキラキラした時間を与えてくれました。

私は高校二年生のとき、軽音楽部のグランプリ大会をかけて戦う予選のメンバーとして出場しました。軽音楽部系の大会では珍しい9人編成のバンドだったので最初は各々バラバラな考えや意見で、たくさん喧嘩しました。ぶつかっては話し合い、時にみんなで遊びに行き、またぶつかって...、そうして少しずつお互いを認め合い、団結力を高めていきました。本当にメンバーが好きでした。みんなが、メンバーのことを好きでした。すると、夕陽の軽音楽部史上初めて、思いもよらずグランプリ大会に勝ち上がることができました。バンドの一体感を示す点数が満点で、皆で勝ち取ったグランプリ大会でした。

『高校のときに頑張ることなんて娯楽だから時間の無駄だ』そんな意見もあるかもしれませんが。しかし私はその真逆だと思っています。クラブも趣味も勉強も恋愛も、手を抜かず必死に悩んで、しっかりと計画して、思いっきりぶつかっていく。夕陽丘高校で学んだこと、それは、そんな「生きる上での大切な姿勢」でした。このことを学んだ私は、これから先何があっても立ち向かい、乗り越えることができると信じています。

たった一度の夕陽での高校生活、どんなことも手を抜かずガムシャラに自分なりの正解に向かって突き進んでください！

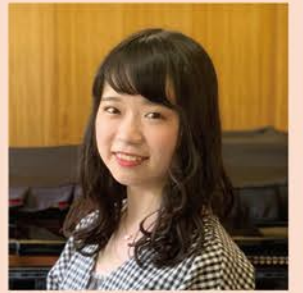
大阪府唯一の公立音楽科がある憧れの夕陽丘に入学してからは、クラス40人全員が音楽に全力という環境に驚きの連続でした。しかしこれ以上に刺激し合い、励まし合い、尊敬し合える環境は無いと卒業した今胸を張って言うことが出来ます。

在学中は、実技試験をはじめ本当に沢山の演奏の機会に恵まれました。常に何かしらの本番に追われていたような生活でしたが、自然と、努力する癖と経験が身に付きました。

入学当初は実技に自信がありませんでしたが、夕陽丘での生活に必死に食らいつく中で、いつの間にか公立の芸術大学を目指すようになりました。専攻実技はもちろんですが、その他の入試内容全てにおいても先生方は全力でサポートして下さいました。

そのおかげで今、京都市立芸術大学で声楽を勉強することができています。レッスンや定期演奏会をはじめ、より専門的に声楽を学びながら、全学年合同でオペラの舞台を作るなどとても充実した日々を送っています。

今の自分があるのは全て、夕陽丘高校での経験が自分の人間性・音楽性として染み付いているからだと思信しています！



70期生 音楽科 濱野 萌々子さん (松原市立松原第七中学校) 京都市立芸術大学 音楽学部



70期生 普通科 堂菌 緋香里さん (八尾市立東中学校) 大阪府立大学 看護学部

私は今、大阪府立大学で看護師になるために看護の勉強をしています。ずっと目標にしていた大阪府立大学に合格できたのは、夕陽丘高校での三年間があったからです。

高校時代、私は硬式テニス部に所属し、部長を務めていました。辛いこともたくさんありましたが、その度に仲間や先生方が助けてくださり、周りの人々の大切さを学びました。

受験の時も、放課後講習や小論文の添削、面接練習など先生方はとても親身になって私達の学習に付き合ってくださいました。そのおかげで第一志望の大学に合格することができました。時に厳しく、時に優しく指導してくださる先生方がいたからこそ今の私がいるのだと思います。

このように、夕陽丘高校は生徒一人一人が大きく成長できる場所です。私が三年間皆勤で通えたことも、卒業時に大阪府教育委員会から教育長表彰をいただけたことも、この学校に在学していなければきっと成し遂げられなかったでしょう。

夕陽丘高校は生徒と先生方との距離が近く、またメリハリのある学校です。夕陽丘高校で学んだ事は今後必ず自分の力になります。これから高校に進学する皆さんも、ぜひ夕陽丘高校で多くのことを学び、豊かな人間性を養い、努力を惜しまず、充実した高校生活を送ってください。

私は伝統ある夕陽丘高校で人生の土台となるものを学びました。

高校時代陸上ホッケー部の主将を務めていたのですが、12年ぶりのインターハイ出場が決まった時、全校生徒・教職員の方々にことどもらず、保護者の方々・OB・OGの方々にも祝福の声をいただき、募金活動まで行っていただきました。私は支えてくださる周りの方々の大切さを改めて学びました。また夕陽丘高校の持つ温かさやつながりの深さに心を動かされ、伝統ある夕陽丘高校の素晴らしさを感じ、この高校を選んで良かったと心から思いました。

大学受験時は、親身にサポートしてくださる先生方の存在や目標に向かって切磋琢磨しあえるクラスの仲間が大きな支えとなり、受験を乗り切ることができました。第一志望の学校にはあと少しのところまで届きませんでしたが、今通っている明治大学で様々な挑戦をし、充実した日々を過ごしています。

夕陽は自分次第でどんな3年間にでもすることができると信じています。自分を支えてくれる人、尊敬できる人、かけがえのない経験ができる場所、そういった自分の成長につながる出会いや環境が夕陽丘高校にはたくさんあります。

みなさんもぜひ夕陽丘高校で人生の財産となる3年間を過ごしてください。



69期生 普通科 光武 真伸さん (八尾市立志紀中学校) 明治大学 経営学部